

பிசுமில்லா ஹம்மதஹ்-மா னிற்றஹீம்.

ம ஸு க ஸு ல் அ ஹ் க ர ம்.

இ தி ல்

காயற்பட்டனம்

சாமுநபினுலப்பை ஆலிம்ஒலியுல்லா
அவர்கள்பாடிய

தொழுதைகமா வஸ

முதலியவைகள் அடங்கியிருக்கின்றன.

மேற்படிபூர் மகாகனம்பொருந்திய
ஹலத்தசெய்குண தைக்காசாகிபுஒலியுல்லா
அவர்கள் மகள்பின்னை பேரரான
செய்யிது முகம்மதுசாகிபு லப்பை ஆலித்
அவர்களின் குமாரன்.

செய்யிது அஹ்மதுலப்பையால்
ஹே பூர் மகாகனம் பொருந்திய
செய்துத்தின்புலவரவர்கள் குமார்

முகம்மது திம் பி ப்பு ல ஹ்

அவர்களைக்கொண்டு

அச்சுலோட்டமிட்டு

செவனை

கலாரத்தாகர அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1319 - ஜமாதல் அவ்வல்மாசம்
1901.

காப்பிதைட்டு.

2

[illegible]

மா. செ. மி. செய்து இலாபது லாபம்.

அல்லாஹ் ஹித்ரஹ்-மா ஹித்ரஹிம்.

அல்லாஹ்-த்த ஆலாஹ் னருட்டங்கிய நமது
 காயகம். முஹம்மது முஸ்தபாஷ்லல்லாஹ்
 ஆலேஹிவஷ்லல்ல மவர்களின் தீனுல் இசுலாமென்
 றமாட்சிமை தங்கிய மார்க்கவிதி முறைகளைமனு
 டர்க ளீடேறும் பொருட்டு பலவிடங்களிலும்
 சூரியப் பிரகாசம்போற் பிரதித்தப் படுத்தின
 வர்களாக விற்றிருந்த காயற்பட்டணம் ஹலதத்
 துசெய்து சுலைமான்லப்பை ஆலீம்வலியுல்லா
 அவர்களின் குமார கிரோமணிகளான ஜுவர்
 களில் நான்காவது குமாரர் ஹலதத்து ஷாம்சிகா
 புத்தின்லப்பை ஆலீம் வலியுல்லா அவர்களின்
 சித்திரையில் உலகரட்சகரான நபிநாயகம் சல்
 லல்லாஹ் ஆலேஹிவஷ்லல்ல மவர்கள் வெளியாகி
 யெனது மார்க்கத்தின் பறுலுசறுத்து முதலிய
 விதிமுறைகளை மனிதர்கள் இலேசில் விளங்கியறி
 யக்கூடிய பாசையில் விபரிப்பீராக வென்றரு
 ளிச் செய்த திருவசனத்தை சிரமேற் கொண்
 டவர்களாக பல பிரிவுகளான உபதேசங்களில்
 உததேசம் (1000) மாலைகளைக் கோர்வை மெய்
 திருக்கிறார்கள் அவைகளில் அச்சுக் குட்பட்டது
 போக மற்றவைகள் பலபல தேசங்களிலும் பா
 வப்பட்டிருக்கின்றன; அவற்றினின்றும் சிலமா
 லைகளைச் சேகரித்து அல்லாஹ்-த்த ஆலாஹின் திரு
 னைப்பை ஆதரவுவைத்தவனாக (மலுகறுல் அஹ்
 ஹ்) என்ற நுகாம மிட்டு முதற்பாகத்தை
 அச்சு செய்து, இன்சா அல்லா இரண்டாம்
 பாகம் முதற்பாகம் சாற்ப காணையில் அச்சிடப்
 படுகிறது. இவ்வுபத்தமிழிலும் அச்சிட ஏற்

பாடு செய்திருக்கிறது ; இன்னம் சொற்பகாலத்
தில் வெளியாக்கப்படும்.

இப்படிக்கி

காயற்பட்டணம் செய்யிதமுசம்மது சாகிடலப்பை

ஆலிம் அவர்களின் குமாரன்

செய்யிது அஹ்மது லப்பை.

விளம்பரம்.

இதினால் சகலமான கனவான்கள் யாவர்களுக்
கும் தெரிவிப்பது யாதெனில். இப்புத்தகம் வே
ண்டியவர்கள், சென்னப்பட்டணம் முத்தியாலுப்
பேட்டை அங்கப்ப நாயக்கன் தெரு 234 - நெ.
தெருக்காக் கிடங்கில் தைக்கா உமது அப்துல்கா
திறுசாகிபு லப்பை ஆலிம் அவர்கள் இடத்தி
லும் கொழும்பு (2) ம் குறுக்குத்தெரு 80 - நெ.
தைக்காக் கிடங்கில் பாளையம் முசம்மது சத
க்கப்துல் காதிரு லப்பை ஆலிம் அவர்கள் இடத்
திலும் காயற்பட்டணம் மருதூர் தெரு தைக்கா
சாகிபு அப்பா அவர்கள் வீட்டின் மதிடத்திலும்
மேலைப்பாளையம் மீனான்பள்ளி தெற்கு மரு
தூர் ஆசியாவென்ற தைக்கா ஐமால் அஹ்
மது அலிலப்பை ஆலிம் அவர்கள் இடத்திலும்
ரெங்கன் பிரேசற்றோட்டு 73 - நெ. கடைவில்
தைக்கா செய்யிது அஹ்மது லப்பை ஆலிம்
அவர்கள் இடத்திலும் கிடைசர சாகிபு அப்துல்கா
கொள்ளலாம்.

கா. ரெயி. செய்யிது

லு ஹ ர ம ர லே

வெண் பா.

எகனருளாலியம்புகிறேன் சிற்றடி யேன்
வாகுபெறவண்மை லு ஹ ர வரிசை - தாகமாய்ப்
புனியிலுளநல்லேலார்கள் புந்திமகிழ்வாய்க்கேட்க
கவியான ஆதி இறை காப்பு. (க)

தொடிக் கல்.

எல்லாப் படைப்பிலுமவன் னேர்த்துத் தல்
இருக்குமவனாக உறதனைக் கொண்டு
ஆல்லா இடத்தில் லேனா னாய்கின்று
அழகா ம்தஸ்பா ஹ - செய்திருந்த
நல்லார் நபிக்கும்கல்யார்களுக்கும்
நறைசேர் அவுலியா உலமா கட்டும்
சொல்லா ல்ஸலாம் ஸலவா த்துரைத்து
துலங்கும் லு ஹ ர தவத்தின் பேற் சொல்வேன். (உ)

அரசர் அபிதாஸிப்மகளார் நல்ல
அழகான உம் லு ஹ ரானியென்போர்
திருவாய்மலர்ந்தே கா தினார் நபிதாம்
திருமக்கந்துற பிறநான நாள்
கருதி லு ஹ ரத் தவத்தின் ட்டாகவே
களிப்பாய்த் தொழுதா ரென்றார் நீங்களும்
அரிவேரன் தனை நாடி லு ஹ ரத் தொழுங்கள்
அன்பு உகப்பட்டு முஸ்லீம்களே. (ஈ)

அவ்வாபெ னும்போர்கள் லு ஹ ரத் தொழுகை
அன்பாகப் பேணித் தொழுவா ரென்று
செவ்வான நபி இந்தமொழி
செப்பினு ரென்று ஹ - னைதய்யர்

கவ்வரிவாயத்துச் செய்தாரென்று
நாதரிமாம்தபருனியென்போர்
பெளவம்போலொத்த அவுசத்தென்னும்
பார்க்கிதா பிணிய்பகர்க்கதனே.

(ச)

எனக்கு உவப்பான யென் தேரமுனார்
இறகுல்முறும்மதுவலிய்யதாத
எனக்கு உரைத்தனர் லுஹாத்தெரமுனைக
இனிதாகக்கொண்கிவருவீர்களை
அனனை லுஹாத்தெரமுனென்றுந
அன்பா யெவலிய்யத்துசொன்னு
மனசு உறைப்பான அனனை - சொன்
வா காகநீங்கள் தெரமுனீர்களை.

(ஈ)

இலங்கும் லுஹாத்தவம்பத்திரண்டு
நகலுத்தெரமுனோர்க்கிவையோன்
துலங்குபசும்பொன்னுலோர்மாளிகை
துய்யோன்கொடுப்பானென்றிறகு வல்லா
அலங்காரவாயா லுரைத்தாரென்று
அனனை - சொன்னுரைந்திருமதியம்
கலங்கா முஹம்மதுபிபுஹுமாஜா
கரைத்தார்களைன்றிரிமாம்ஸ்பூதி.

(ஊ)

அபுருமெனும்பேர்கனின் தெரமுனைக
அன்பான லுஹாத்தெரமுனைகயென்று
தவருமல்பெணித்தெரமுனைகனை
சங்கை அனனை - டன்றிபகர்க்கார்.

(எ)

பஜமுத்தெரமுதுபாயிள்ளிருந்து
படைத்தெரமுனை திகத்தெய்தபின்பு

குசியாய்ப்பொழுதுதித்தாலெழுந்து
குணமாய்லுஹா இருறுகுவசெய்தால்
ஆசையாதெரிநின்றநாகிவர்க்கு
ஆதிஹருமாக்குவானென்னவே
விசுவாசநிபின்னரொன
விளம்பினார் ஹசனிபுனு ஆலி.

(அ)

நிரம்பின ஹஜ்ஜின் கூலிபோலும்
நெறியானவும் றுக்கூலிபோலும்
விரும்பி ஹமாத்தொழும்பேர்க்கிறையான்
மேலாய்க்கொண்டபாபென்றிறகுலுல்லா
அரும்புமணிவாயாலுரைத்தாரென்று
அபூஉமாமத்தென்போருரைத்தார்
கரும்பாககொண்டு ஹமாத்தவந்தை
ஹக்கன் தனைநாடித்தொழுவிர்களே.

(ஆ)

ஸுபுஹ்-தொழுதபின்முணுல்லாத்தனில்
துய்யஉரைபேசி இருந்தபின்பு
தவமான ஹமா இருறுகுவ
சறபாய்த்தொழுதோர்க்குப்பாவமெல்லாம்
கவுனில்கடல் ஹரைதனில்மிஞ்சி.
கண்டாலுமாதிபொறுப்பானென
மவுனமுனநபிசொன்னாரென்று
வரிசைமஆதிபுனனஸ்சொன்னார்.

(க)

துய்ய ஹமா இருறுகுவசெய்தால்
தொசமுனகோபிலீன்கள்தம்மில்
துய்யோபின்முதானென்றும் ஹமா வைத்
தொழுதால் அறுப ஆவலும் ஆதி
துய்யவணக்கரில்வருளானென்றும்
விசான்னார் கமிமென அபுத்தத்தா

துய்யரிவரபத்துத்தெய்ததாகத்
தொகுத்தார்தபுருனி இமாம்கிதாபில்.

(கக)

ரண்டெக ஆத்துலுஹாத்தெதாழுதால்
நாயலுனை கோபிலீங்கள் தம்மில்

நன்றியானெழுதானெனவே

நபிசொன்னுரென்றார் அபுதம்மென்பேபார். (கஉ)

நாலுதொழுதாக்காலுனை இறைமேயான்

நல்லமுற்றவிலினினைன்பார்தம்மின்

கோலம்பெற ஆக்குவானெனவே

கோஜாசொன்னுரென்றார் அபுதம்மென்பேபார். (கங)

ஆறுதொழுதாக்கால்பாயிவீனில்

அல்லாஉனைவரிவானெனவே

வீறுபெறநபிசொன்னுரென்று

மெய்யரபூதம்முவிளம்பலுற்றார். (கச)

எட்டெக ஆத்துத்தெதாழுதாலுனை

சுடேற்றம்பெற்றபாயிவீனில்

எட்டாநிறைவரிவானெனவே

இசைத்தாரநபியென்றார் அபுதம்மென்பேபார். (கரு)

பத்துத்தெதாழுதாலுன்பாவமிறை

பதிவான்தனைக்கொன்றபாவினென

பத்துடன்ரன்றுதொழுகில்நல்ல

பகுறும்பைபத்துனக்குண்டாமென்றார். (கௌ)

நலமாய்லுஹாத்தெதாழுதோர்க்கிறையான்

நல்லஸவுத்துண்டாமவர்களைக்கே

பலமாய்லுஹாவெஹும்வாசலாலே

பதிவாபபுகுவார்கள் குணமாகவே. (கன)

பிடிபாட ணுகாத முனுகினைகள்
போற்ற லுள லுஹாத் தொழார்களென்றும்
வடிவாய்குல்யாவையோதாரென்றும்
வரிசை உலமாக்கள் வகுத்தனரே. (கடி)

அஞ்சுநேர் மும் தொழுதிரவில்
அன்பாய்ந்த ஹஜ்ஜுத் தொழுது நன்றாய்
வஞ்சகமன்றி லுஹாத் தொழுவாய்
வல்லான் றஹுமத் துன்றனக்குண்டாமே. (கக)

அஞ்சித்தனம் லுஹாத் தொழுதோர்தம்மில்
ஆக்குவாயெங்களடங்கலையும்
துஞ்சாப்பெரியோனையாங்களெல்லாம்
துய்ய லுஹாத் தொழ அருள்செய்துநின். (கஉ)

லுஹாமாலே முற்றிற்று.

கலியாணபித்ருமாலே.

வெண்பா.

கத்தாவருள்கலியாணத்தினைநடக்கும் [ந்து
பித்ருவாங்காரியங்கள் பேசுகிறேன்—உத்திணை
பல்முன் மானோர்கள் பங்காகக்கேட்டுவதி
கல்பிதிகாள்ள இறைகாப்பு. (க)

தொங்கல்.

நாயின்திருநாமத்தனைகொண்டும்
நயநூற்பிஸலாம்ஸலாத்துக்கொண்டும்
தூய அஸ்ஹாபிபொருட்டுகொண்டும்
துய்யவலிமார்கள் பறக்கத்தாலும்